

Hoe de 'ziel' van Carnaval te redden?

De laatste jaren gaat het weer uitstekend met Carnaval, het aantal activiteiten tijdens het volksfeest bij uitstek worden steeds uitgebreid en aangevuld. De belangstelling voor het buitengebeuren neemt elk jaar toe en ook de jeugd en de jongeren krijgen steeds meer zin in het voorjaarsfeestje.

Behalve de toestand van de carnavalskapellen! Die is zorgelijk te noemen, want de ene na de andere kapel stopt er mee. Voornamelijk door het teruglopende aantal muzikanten, enerzijds omdat de aanwas vanuit de jongeren stagneert en anderzijds omdat de nog spelende muzikanten steeds ouder worden en afhaken.

En laten we eerlijk zijn, Carnaval zonder levende muziek van een 'kapelleke' is toch letterlijk een dooie boel. Met andere woorden: de 'ziel' is er dan uit!

Maar inmiddels is er op initiatief van Jos Filius (voorzitter commissie feesten van de BCV) en Jos de Wit (voorzitter CV De Biemeewes Ao 1936) en met ondersteuning van Willem Schoonebeek (voorzitter BFC) een denktank – 'Deltaplan Carnavalskapellen Breda' - opgestart, die al enkele malen bij elkaar is geweest.

Samen met leden van enkele Kielegatse kapellen en een vertegenwoordiger van de Nieuwe Veste is over mogelijke oplossingen voor dit probleem gebrainstormd. De verschillende ideeën worden in een plan van aanpak uitgewerkt.

De Nieuwe Veste wil en kan faciliteren in het benaderen van de groep jongeren. Vertegenwoordigers van de Kielegatse Kanjers, een van de weinige echte jeugdkapellen die Breda nog rijk is, hebben hun medewerking toegezegd. Maar het opleiden van jonge muzikanten zal naar verwachting nog enkele jaren nodig hebben. Ondertussen moet de teruggang in het aantal muzikanten gestopt worden, voordat alle kapellen verdwenen zijn.

Welnu, onder de welluidende werktitel "Deltaplan Flexband" is het volgende bedacht:

We willen enerzijds een muzikantenpoule oprichten, waar instrumentalisten zich bij kunnen inschrijven onder vermelding van onder meer het te bespelen instrument en aantal jaren ervaring. Anderzijds kunnen carnavalskapellen optredens aanmelden, waarvoor zij niet genoeg muzikanten hebben, onder vermelding van de data en benodigde instrumenten.

Verder is deze muzikantenpoule ook bedoeld voor muzikanten die zijn gestopt, omdat ze 50 weken per jaar elke week repeteren of 5 dagen optreden met Carnaval een beetje teveel van het goede vonden. Met deze groep muzikanten willen we een 'flexband' oprichten, met een vast repertoire van bijvoorbeeld een 15-tal 'klassiekers'. Bij deze groep muzikanten zit voldoende ervaring, waardoor repeteren niet al te vaak hoeft te gebeuren. Deze 'flexband' kan dan bij een beperkt aantal gelegenheden ingezet worden.

Een en ander wordt nu nog uitgewerkt, maar geïnteresseerde muzikanten kunnen hun belangstelling uiten door een e-mail te sturen naar flexband@bfckielegat.nl. Ook muzikanten die nog vast bij een kapel spelen, maar het wel zien zitten om af en toe mee te spelen bij een ander optreden, kunnen zich aanmelden. Zodra er meer bekend is, zal dit via de website www.bfckielegat.nl en facebook <https://www.facebook.com/bfckielegat/> gecommuniceerd worden. Hou deze dus in de gaten. Aangemelde muzikanten horen dit natuurlijk ook via hun eigen e-mailadres.